

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДЕТСКИЙ САД КОМБИНИРОВАННОГО ВИДА №33 «АЛЕНЬКИЙ ЦВЕТОЧЕК» БУГУЛЬМИНСКОГО МУНИЦИПАЛЬНОГО РАЙОНА РЕСПУБЛИКИ ТАТАРСТАН

Принята на заседании  
Педагогического совета  
Протокол № 1  
26.08.2020

Утверждена  
Заведующей МБДОУ № 33  
«Аленький цветочек»  
*Э.Р.Ахметзянова*  
Приказ № 77 о/д  
от 31.08.2020 года



Рабочая программа  
разновозрастной группы 3-5 лет  
(вторая младшая группа)  
Срок реализации 2020/21 учебный год

Разработали воспитатели:  
Ульянова Н.П.  
Рыбянова Е.А.

Г.Бугульма 2020 г.

## СОДЕРЖАНИЕ

№ п/п	Оглавление	Стр.
	<b>Введение</b>	4
<b>I</b>	<b>ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ.</b>	
1.1	Основные цели и задачи программы второй младшей группы	5
1.2	Характеристика возрастных особенностей детей группы 3-4 лет	7
1.3	Планируемые результаты освоения Рабочей программы детьми	8
1.4	Социальный паспорт группы	10
<b>II</b>	<b>СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ</b>	
2.1	Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребёнка, представленными в пяти образовательных областях	11
2.2	Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	11
2.3	Образовательная область «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»	14
2.4	Образовательная область «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»	17
2.5	Образовательная область «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»	19
2.6	Образовательная область «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»	23
2.7	Годовое комплексно – тематическое планирование образовательной деятельности	26
2.8	Способы и направления поддержки детской инициативы	28
2.9	Особенности взаимодействия с семьями воспитанников	32
2.10	Перспективный план работы с родителями в средней группе	32
<b>III</b>	<b>ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ</b>	
3.1	Материально-техническое обеспечение программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания	39
3.2	Учебно-методическое обеспечение	40

3.3	Перечень материалов и пособий в средней группе	41
3.4	Электронные образовательные ресурсы	45
	<b>ПРИЛОЖЕНИЕ</b>	
	Организация режима пребывания детей в ДОУ.	47
	Расписание организованной образовательной деятельности на 2020-2021 г. в средней группе	49
	Комплексно-тематическое планирование по областям	

## Введение

Рабочая программа разработана на основе основной общеобразовательной программы муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения детский сад комбинированного вида №33 «Аленький цветочек» г. Бугульма Бугульминского района РТ и программы «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой в соответствии с Федеральным законом от 29 декабря 2012 г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

-Приказом Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. №1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;

-Приказом Министерства и науки РФ от 30 августа 2013 г. №1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам»;

-Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 15 мая 2013г. №26 «Об утверждении Сан Пин 2.4.1.3049-13 «Санитарно – эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»

-Письмом МО и Н РТ «Методические рекомендации по организации обучения детей татарскому и русскому языкам в дошкольных образовательных организациях от 8 ноября 2013 года № 15588/13

-Законом Республики Татарстан №16 от 03.03.2012 «О государственных языках Республики Татарстан и других языках в Республике Татарстан»

-Уставом МБДОУ

Программа спроектирована с учетом ФГОС дошкольного образования, особенностей образовательного учреждения, региона и образовательных потребностей и запросов воспитанников. Определяет цель, задачи, планируемые результаты, содержание и организацию образовательного процесса на ступени дошкольного образования.

В программе комплексно представлены все основные содержательные линии воспитания и образования ребенка 3-4 лет.

Программа сформирована как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объем, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования).

Содержание психолого-педагогической работы распределено по пяти направлениям (далее Образовательные области):

«Физическое развитие»

«Речевое развитие»

«Социально-коммуникативное развитие»

«Познавательное развитие»

«Художественно-эстетическое развитие»

## **I. Целевой раздел**

### **1.1 Цели и задачи реализации рабочей программы 2 младшей группы**

#### **Цель:**

Создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

#### **Задачи:**

- Формировать общую культуру личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развивать их социальные, нравственные, эстетические, интеллектуальные, физические качества, инициативность, самостоятельность и ответственность ребенка, формировать предпосылки учебной деятельности.
- Создать благоприятные условия для развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослым миром.
- Обеспечить психолого-педагогическую поддержку семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития образования, охраны и укрепления здоровья детей.

#### **Цели и задачи образовательной части программы, формируемой участниками образовательных отношений.**

В ООП ДОУ отражено содержание образования детей дошкольного возраста, формируемое участниками образовательного процесса с учетом климатических, национально-культурных, демографических, социально-экономических и социокультурных условий РТ. В законе РТ «Об образовании» четко определена необходимость обеспечения гуманистического, развивающего, народно-национального характера образования, связь воспитания и обучения с жизнью и национальными культурными традициями. Национально региональный компонент (далее ЭРС) составлен с учетом национальных и региональных особенностей РТ, который предусматривает следующие направления деятельности ДОУ:

1. Приобщение к истокам национальной культуры народов, населяющих Республику Татарстан.
2. Предоставление каждому ребенку возможность обучения и воспитания на родном языке, формирование у детей основ нравственности на лучших образцах национальной культуры, народных традициях и обычаях.
3. Создание благоприятных условий для воспитания толерантной личности-привития любви и уважения к людям другой национальности, к их культурным ценностям

4.Ознакомление с природой родного края,формирование экологической культуры

5.Ознакомление детей с особенностями жизни и быта народов,находящихся РТ и РФ,памятниками архитектуры,декоративно-прикладным искусством.

В ДООУ реализуется Региональная программа дошкольного образования (далее – Региональный компонент РК).

Задачи:

1.Всестороннее физическое,социально-личностное,познавательно-речевое,художественно эстетическое развитие.

2.Обогащение детского развития посредством приобщения к истокам национальной культуры,краеведения,изучения татарского (русского) языка.

Основной задачей изучения татарского языка в дошкольном возрасте является формирование первоначальных умений и навыков практического владения татарским языком в устной форме.В процессе обучения дети должны научиться воспринимать татарскую речь на слух и говорить по-татарски в пределах доступной им тематики,усвоенных слов

## 1.2 Характеристика возрастных особенностей детей группы 3-4 лет.

В возрасте 3 - 4 лет ребенок постепенно выходит за пределы семейного круга. Его общение становится внеситуативным. Взрослый становится для ребенка не только членом семьи, но и носителем определенной общественной функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию приводит к противоречию с его реальными возможностями. Это противоречие разрешается через развитие игры, которая становится ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте.

Главной особенностью игры является ее условность: выполнение одних действий с одними предметами предполагает их отнесенность к другим действиям с другими предметами. Основным содержанием игры младших дошкольников являются действия с игрушками и предметами-заместителями. Продолжительность игры небольшая. Младшие дошкольники ограничиваются игрой с одной-двумя ролями и простыми, не развернутыми сюжетами. Игры с правилами в этом возрасте только начинают формироваться.

Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. В этом возрасте они только начинают формироваться. Графические образы бедны. У одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети уже могут использовать цвет.

Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка. Младшие дошкольники способны под руководством взрослого вылепить простые предметы.

Известно, что аппликация оказывает положительное влияние на развитие восприятия. В этом возрасте детям доступны простейшие виды аппликации.

Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу. В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования эталонов – индивидуальных единиц восприятия – переходят к сенсорным эталонам – культурно-выработанным средствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до 5 и более форм предметов и до 7 и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определенной организации образовательного процесса – и в помещении всего дошкольного учреждения.

Продолжает развиваться наглядно – действенное мышление. При этом преобразования ситуаций в ряде случаев осуществляются на основе целенаправленных проб с учетом желаемого результата. Дошкольники способны установить некоторые скрытые связи и отношения между предметами.

В младшем дошкольном возрасте начинает развиваться воображение, которое особенно наглядно проявляется в игре, когда одни объекты выступают в качестве заместителей других.

Взаимоотношения детей обусловлены нормами и правилами. В результате целенаправленного воздействия они могут усвоить относительно большое количество норм, которые выступают основанием для оценки собственных действий и действий других детей.

Взаимоотношения детей ярко проявляются в игровой деятельности. Они скорее играют рядом, чем активно вступают во взаимодействие. Однако уже в этом возрасте могут наблюдаться устойчивые избирательные взаимоотношения. Конфликты между детьми возникают преимущественно по поводу игрушек. Положение ребенка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя.

В младшем дошкольном возрасте можно наблюдать соподчинение мотивов поведения в относительно простых ситуациях. Сознательное управление поведением только начинает складываться; во многом поведение ребенка еще ситуативно. Вместе с тем можно наблюдать и случаи ограничения собственных побуждений самим ребенком, сопровождаемые словесными указаниями. Начинает развиваться самооценка, при этом дети в значительной мере ориентируются на оценку воспитателя. Продолжает развиваться также их половая идентификация, что проявляется в характере выбираемых игрушек и сюжетов.

Региональный компонент: В возрасте 3-4 лет развивается познавательный интерес о родном крае (животный и растительный мир), о Республике Татарстан и России. Продолжается усвоение материала о родном городе, татарской национальной одежде (мальчик, девочка). Формируется интерес к произведениям татарского народа и татарским сказкам

### **1.3 Планируемые результаты освоения Рабочей программы детьми.**

Результатами освоения программы являются целевые ориентиры дошкольного образования, которые представляют собой социально – нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка.

К целевым ориентирам дошкольного образования относятся следующие социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка:

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:

- Ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности – игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
- Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;
- Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;



- У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
- Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
- Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

**Целевые ориентиры образовательной части программы, формируемой участниками образовательных отношений на этапе завершения дошкольного образования в рамках Регионального компонента (РК)**

-Обладает знаниями моделирования позиции патриота своей страны через упорядочение представлений о «Малой» и «Большой Родине»

-Проявляет патриотические чувства, ощущает гордость за свою страну, ее достижения, имеет представление о ее географическом разнообразии, многонациональности, важнейших исторических событиях;

-Понимает значимость сохранения и передачи культурно-исторического наследия своей малой Родины от поколения к поколению.

-Синтезирует представления об особенностях национальных промыслов Татарстана через развитие ценностно-смыслового отношения к народным умельцам и предметам национального искусства

-Сформирована позиция неравнодушного участника природоохранной деятельности через систематизацию представлений о флоре и фауне Татарстана

-Развито эмоционально –ценностное отношение друг к другу в соответствии с гендерной принадлежностью

При реализации программы может проводиться оценка индивидуального развития детей. Такая оценка производится воспитателем группы в рамках педагогической диагностики.

**1.4 Социальный паспорт группы  
на 2020– 2021 учебный год**

**Воспитатели:**

<b>1</b>	Общее количество детей в группе	20
	Из них мальчиков	11
	Из них девочек	9
<b>2</b>	Количество полных благополучных семей	17
	Количество полных неблагополучных семей (пьянство, наркотики, судимость, дебоширство, отсутствие контроля за детьми со стороны родителей и т. д.)	0
<b>3</b>	Количество неполных благополучных семей	3
	Из них количество, где мать (отец) одиночка	1
	Из них количество семей разведенных родителей	1
	Из них количество детей полусирот	0
<b>4</b>	Количество неполных неблагополучных семей	0
	Из них количество, где мать (отец) одиночка	0
	Из них количество семей разведенных родителей	0
	Из них количество детей полусирот	0
<b>5</b>	Количество детей с опекаемыми детьми	0
<b>6</b>	Количество многодетных семей	4

**7. Уровень образованности родителей**

Имеют высшее образование	Имеют среднее профессиональное образование	Имеют среднее образование	Учатся
22	11	4	

## II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ.

### 2.1 Образовательная деятельность

**в соответствии с направлениями развития ребёнка, представленными в пяти образовательных областях.**

Содержание программы определяется в соответствии с направлениями развития ребенка, соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач.

Целостность педагогического процесса в ДООУ обеспечивается реализацией Примерной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой в соответствии с ФГОС.

Воспитание и обучение осуществляется на русском языке – государственном языке России.

Содержание основной общеобразовательной программы дошкольного образования обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее – образовательные области):

- Социально – коммуникативное развития;
- Познавательное развитие;
- Речевое развитие;
- Художественно – эстетическое развитие;
- Физическое развитие.

### 2.2 Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие»

**Основная цель:** позитивная социализация детей дошкольного возраста, приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства

**Задачи:**

- Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности.
- Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками.
- Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.
- Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания.
- Формирование готовности к совместной деятельности.
- Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и сообществу детей и взрослых в организации.
- Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества.
- Формирование основ безопасности в быту, социуме, природе.

**Социализация, развитие общения, нравственное воспитание**

Закреплять навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице. Продолжать формировать элементарные представления о том, что хорошо и что плохо.

Обеспечивать условия для нравственного воспитания детей. Поощрять попытки пожалеть сверстника, обнять его, помочь. Создавать игровые ситуации, способствующие формированию внимательного, заботливого отношения к окружающим. Приучать детей общаться спокойно, без крика. Формировать доброжелательное отношение друг к другу, умение делиться с товарищем, опыт правильной оценки хороших и плохих поступков. Учить жить дружно, вместе пользоваться игрушками, книгами, помогать друг другу.

Приучать детей к вежливости (учить здороваться, прощаться, благодарить за помощь).

### ***Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание***

**Образ Я.** Постепенно формировать образ Я. Сообщать детям разнообразные, касающиеся непосредственно их сведения (ты мальчик, у тебя серые глаза, ты любишь играть и т.п.), в том числе сведения о прошлом (не умел ходить, говорить; ел из бутылочки) и о происшедших с ними изменениях (сейчас умеешь правильно вести себя за столом, рисовать, танцевать; знаешь «вежливые» слова).

**Семья.** Беседовать с ребенком о членах его семьи (как зовут, чем занимаются, как играют с ребенком и пр.).

**Детский сад.** Формировать у детей положительное отношение к детскому саду. Обращать их внимание на красоту и удобство оформления групповой комнаты, раздевалки (светлые стены, красивые занавески, удобная мебель, новые игрушки, в книжном уголке аккуратно расставлены книги с яркими картинками).

Знакомить детей с оборудованием и оформлением участка для игр и занятий, подчеркивая его красоту, удобство, веселую, разноцветную окраску строений.

Обращать внимание детей на различные растения, на их разнообразие и красоту.

Вовлекать детей в жизнь группы, воспитывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, формировать бережное отношение к игрушкам, книгам, личным вещам и пр. формировать чувство общности, значимости каждого ребенка для детского сада.

Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях и на участке детского сада.

Формировать уважительное отношение к сотрудникам детского сада (музыкальный руководитель, медицинская сестра, заведующая, старший воспитатель и др.), их труду; напоминать их имена и отчества.

**Родная страна.** Формировать интерес к малой родине и первичные представления о ней: напоминать детям название города (поселка), в котором они живут; побуждать рассказывать о том, где они гуляли в выходные дни (в парке, сквере, детском городке) и пр.

### ***Самообслуживание и элементарный бытовой труд***

**Культурно – гигиенические навыки.** Совершенствовать культурно – гигиенические навыки, формировать простейшие навыки поведения во время еды, умывания.

Приучать детей следить за своим внешним видом; учить правильно пользоваться мылом, аккуратно мыть руки, лицо, уши; насухо вытираться после умывания, вешать полотенце на место, пользоваться расческой и носовым платком.

Формировать элементарные навыки поведения за столом: умение правильно пользоваться столовой и чайной ложками, вилкой, салфеткой; не крошить хлеб, пережевывать пищу с закрытым ртом, не разговаривать с полным ртом.

**Самообслуживание.** Учить детей самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности (надевать и снимать одежду, расстегивать и застегивать пуговицы, складывать, вешать предметы одежды и т.п.).

Воспитывать навыки опрятности, умение замечать беспорядок в одежде и устранять его при небольшой помощи взрослых.

**Общественно – полезный труд.** Формировать желание участвовать в посильном труде, умение преодолевать небольшие трудности. Побуждать детей к самостоятельному выполнению элементарных поручений: готовить материалы к занятиям (кисти, доски для лепки и пр.), после игры убирать на место игрушки, строительный материал.

Приучать соблюдать порядок и чистоту в помещении и на участке детского сада.

Во второй половине года начинать формировать у детей умения, необходимые при дежурстве по столовой (помогать накрывать стол к обеду: раскладывать ложки, расставлять хлебницы (без хлеба), тарелки, чашки и т.д.)

**Труд в природе.** Воспитывать желание участвовать в уходе за растениями и животными в уголке природы и на участке: с помощью взрослого кормить рыб, птиц, поливать комнатные растения, растения на грядках, сажать лук, собирать овощи, расчищать дорожки от снега, счищать снег со скамеек.

**Уважение к труду взрослых.** Формировать положительное отношение к труду взрослых. Рассказывать детям о понятных им профессиях (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель), расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда.

Воспитывать уважение к людям знакомых профессий. Побуждать оказывать помощь взрослым, воспитывать бережное отношение к результатам их труда.

#### ***Формирование основ безопасности***

**Безопасное поведение в природе.** Формировать представления о простейших взаимосвязях в живой и неживой природе. Знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.).

**Безопасность на дорогах.** Расширять ориентировку в окружающем пространстве. Знакомить детей с правилами дорожного движения. Учить различать проезжую часть дороги, тротуар, понимать значение зеленого, желтого и красного сигналов светофора.

Формировать первичные представления о безопасном поведении на дорогах (переходить дорогу, держась за руку взрослого). Знакомить с работой водителя.

**Безопасность собственной жизнедеятельности.** Знакомить с источниками опасности дома (горячая плита, утюг и др.).

Формировать навыки безопасного передвижения в помещении (осторожно спускаться и подниматься по лестнице, держась за перила; открывать и закрывать двери, держась за дверную ручку). Формировать умение соблюдать правила в играх с мелкими предметами (не засовывать предметы в ухо, нос; не брать их в рот).

Развивать умение обращаться за помощью к взрослым.

Развивать умение соблюдать правила безопасности в играх с песком, водой, снегом.

## 2.3 Образовательная область «Познавательное развитие»

**Цель:** Развитие познавательных способностей и познавательных интересов детей.

**Задачи:**

- Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации.
- Формирование познавательных действий, становление сознания.
- Развитие воображения и творческой активности.
- Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, их свойствах и отношениях (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.).
- Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлении о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях природы, многообразии стран и народов мира.

### Содержание психолого-педагогической работы

#### *Развитие познавательно – исследовательской деятельности*

Первичные представления об объектах окружающего мира. Формировать умение сосредоточивать внимание на предметах и явлениях предметно – пространственной развивающей среды; устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

Учить определять цвет, величину, форму, вес (легкий, тяжелый) предметов; расположение их по отношению к ребенку (далеко, близко, высоко). Знакомить с материалами (дерево, бумага, ткань, глина), их свойствами (прочность, твердость, мягкость). Поощрять исследовательский интерес, проводить простейшие наблюдения. Учить способам обследования предметов, включая простейшие опыты (тонет – не тонет, рвется – не рвется). Учить группировать и классифицировать знакомые предметы (обувь – одежда; посуда чайная, столовая, кухонная).

**Сенсорное развитие.** Обогащать чувственный опыт детей, развивать умение фиксировать его в речи. Совершенствовать восприятие (активно включая все органы чувств). Развивать образные представления (используя при характеристике предметов эпитеты и сравнения).

Создавать условия для ознакомления детей с цветом, формой, величиной, осязаемыми свойствами предметов (теплый, холодный, твердый, мягкий, пушистый и т.п.); развивать умение воспринимать звучание различных музыкальных инструментов, родной речи. Закреплять умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов; группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету.

Совершенствовать навыки установления тождества и различия предметов по их свойствам: величине, форме, цвету.

Подсказывать детям название форм (круглая, треугольная, прямоугольная и квадратная).

**Дидактические игры.** Подбирать предметы по цвету и величине

(Большие, средние и маленькие; 2-3 цветов), собирать пирамидку из уменьшающихся по размеру колец, чередуя в определенной последовательности 2 – 3 цвета; собирать картинку из 4 – 6 частей.

В совместных дидактических играх учить детей выполнять постепенно усложняющиеся правила.

### ***Приобщение к социокультурным ценностям***

#### **Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет)**

Продолжать знакомить детей с предметами ближайшего окружения, их назначением.

Знакомить с театром через мини-спектакли и представления, а также через игры-драматизации по произведениям детской литературы.

Знакомить с ближайшим окружением (основными объектами городской/поселковой инфраструктуры): дом, улица, магазин, поликлиника, парикмахерская.

Рассказывать детям о понятных им профессиях (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель), расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда.

### ***Формирование элементарных математических представлений***

**Количество.** Развивать умение видеть общий признак предметов группы (все мячи – круглые, эти – все красные, эти – все большие и т.д.)

Учить составлять группы из однородных предметов и выделять из них отдельные предметы; различать понятия «много», «один», «по одному», «ни одного»; находить один и несколько одинаковых предметов в окружающей обстановке; понимать вопрос «Сколько?»; при ответе пользоваться словами «много», «один», «ни одного».

Сравнивать две равные (неравные) группы предметов на основе взаимного сопоставления элементов (предметов). Познакомить с приемами последовательного наложения и приложения предметов одной группы к предметам другой; учить понимать вопросы: «Поровну ли?», «Чего больше (меньше)?»; отвечать на вопросы, пользуясь предложениями типа: «Я на каждый кружок положил грибок. Кружков больше, а грибов меньше» или «Кружков столько же, сколько грибов».

Учить устанавливать равенство между неравными по количеству группами предметов путем добавления одного предмета или предметов к меньшей по количеству группе или убавления одного предмета из большей группы.

**Величина.** Сравнивать предметы контрастных и одинаковых размеров; при сравнении предметов соизмерять один предмет с другим по заданному признаку величины (длине, ширине, высоте, величине в целом), пользуясь приемами наложения и приложения; обозначать результат сравнения словами (длинный – короткий, одинаковые (равные) по длине, широкий – узкий, одинаковые (равные) по ширине, высокий – низкий, одинаковые (равные) по высоте, большой – маленький, одинаковые (равные) по величине).

**Форма.** Познакомить детей с геометрическими фигурами: кругом, квадратом, треугольником. Учить обследовать форму этих фигур, используя зрение и осязание.

**Ориентировка в пространстве.** Развивать умение ориентироваться в расположении частей своего тела и в соответствии с ними различать пространственные направления от себя: вверху – внизу, впереди – сзади (позади), справа – слева. Различать правую и левую руки.

**Ориентировка во времени.** Учить ориентироваться в контрастных частях суток: день – ночь, утро – вечер.

### ***Ознакомление с миром природы***

Расширять представления детей о растениях и животных. Продолжать знакомить с домашними животными и их детенышами, особенностями их поведения и питания. Знакомить детей с обитателями уголка природы: аквариумными рыбками и декоративными птицами (волнистыми попугайчиками, канарейками и др.).

Расширять представления о диких животных (медведь, лиса, белка, еж и др.). Учить узнавать лягушку.

Учить наблюдать за птицами, прилетающими на участок (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь и др.), подкармливать их зимой.

Расширять представления детей о насекомых (бабочка, майский жук, божья коровка, стрекоза и др.)

Учить отличать и называть по внешнему виду: овощи (огурец, помидор, морковь, репа и др.), фрукты (яблоко, груша, персики и др.), ягоды (малина, смородина и др.).

Знакомить с некоторыми растениями данной местности: с деревьями, цветущими травянистыми растениями (фикус, герань и др.). Дать представления о том, что для роста растений нужны земля, вода и воздух.

Знакомить с характерными особенностями следующих друг за другом времен года и теми изменениями, которые происходят в связи с этим в жизни и деятельности взрослых и детей.

Дать представления о свойствах воды (льется, переливается, нагревается, охлаждается), песка (сухой – рассыпается, влажный - лепится), снега (холодный, белый, от тепла тает).

Учить отражать полученные впечатления в речи и продуктивных видах деятельности.

Формировать умение понимать простейшие взаимосвязи в природе (если растение не полить, оно может засохнуть и т.п.).

Знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.).

### ***Сезонные наблюдения***

**Осень.** Учить замечать изменения в природе: становится холоднее, идут дожди, люди надевают теплые вещи, листья начинают изменять окраску и опадать, птицы улетают в теплые края.

Расширять представления том, что осенью собирают урожай овощей и фруктов. Учить различать по внешнему виду, вкусу, форме наиболее распространенные овощи и фрукты и называть их.

**Зима.** Расширять представления о характерных особенностях зимней природы (холодно, идет снег; люди надевают зимнюю одежду).

Организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участок, подкармливать их. Учить замечать красоту зимней природы: деревья в снежном уборе, пушистый снег, прозрачные льдинки и т.д.; участвовать в катании с горки на санках, лепке поделок из снега, украшении снежных построек.

**Весна.** Продолжать знакомить с характерными особенностями весенней природы: ярче светит солнце, снег начинает таять, становится рыхлым, выросла трава, распустились листья на деревьях, появляются бабочки и майские жуки.

Расширять представления детей о простейших связях в природе: стало пригревать солнышко – потеплело – появилась травка, запели птицы, люди заменили теплую одежду на облегченную.

Показать, как сажают крупные семена цветочных растений и овощей на грядки.

**Лето.** Расширять представления о летних изменениях в природе: жарко, яркое солнце, цветут растения, люди купаются, летают бабочки, появляются птенцы в гнездах.

Дать элементарные знания о садовых и огородных растениях. Закреплять знания о том, что летом созревают многие фрукты, овощи и ягоды.



## 2.4 Образовательная область «Речевое развитие»

**Цель:** Формирование устной речи и навыков речевого общения с окружающими на основе овладения литературным языком своего народа.

**Задачи:**

- Овладение речью как средством общения и культуры.
- Обогащение активного словаря.
- Развитие связной грамматически правильной диалогической и монологической речи.
- Развитие речевого творчества.
- Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы.
- Формирование звуковой синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.
- Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонетического слуха.

**Основные принципы развития речи:**

- Принцип взаимосвязи сенсорного, умственного и речевого развития.
- Принцип коммуникативно – деятельностного подхода к развитию речи.
- Принцип развития языкового чутья.
- Принцип формирования элементарного освоения явлений языка.
- Принцип взаимосвязи работы над различными сторонами речи.
- Принцип обогащения мотивации речевой деятельности.
- Принцип обеспечения активной языковой практики.

**Содержание психолого – педагогической работы**

**Развитие речи**

**Развивающая речевая среда.** Продолжать помогать детям общаться со знакомыми взрослыми и сверстниками посредством поручений (спроси, выясни, предложи помощь, поблагодари и т.п.).

Подсказывать детям образцы обращения к взрослым, зашедшим в группу («Скажите: «Проходите, пожалуйста»», «Предложите: «Хотите посмотреть...»», «Спросите: «Понравились ли наши рисунки?»»).

В быту, в самостоятельных играх помогать детям посредством речи взаимодействовать и налаживать контакты друг с другом («Посоветуй Мите перевозить кубики на большой машине», «Предложи Саше сделать ворота пошире», «Скажи: «Стыдно драться! Ты уже большой»»).

В целях развития инициативной речи, обогащения и уточнения представлений о предметах ближайшего окружения предоставлять детям для самостоятельного рассматривания картинки, книги, наборы предметов.

Продолжать приучать детей слушать рассказы воспитателя о забавных случаях из жизни.

**Формирование словаря.** На основе обогащения представлений о ближайшем окружении продолжать расширять и активизировать словарный запас детей. Уточнять названия и назначения предметов одежды, обуви, головных уборов, посуды, мебели, видов транспорта.

Учить детей различать и называть существенные детали и части предметов (у платья – рукава, воротник, карманы, пуговицы), качества (цвет и его оттенки, форма, размер), особенности поверхности (гладкая, пушистая, шероховатая), некоторые материалы и их свойства (бумага легко рвется и размокает, стеклянные предметы бьются, резиновые игрушки после сжимания восстанавливают первоначальную форму), местоположение (за окном, высоко, далеко, под шкафом). Обращать внимание детей на некоторые сходные по назначению предметы (тарелка – блюдо, стул – табурет – скамеечка, шуба – пальто – дубленка). Учить понимать обобщающие слова (одежда, посуда, мебель, овощи, фрукты, птицы и т.д.); называть части суток (утро, день, вечер, ночь); называть домашних животных и их детенышей, овощи и фрукты.

**Звуковая культура речи.** Продолжать учить детей внятно произносить в словах гласные (а, у, и, о, э) и некоторые согласные звуки: п-б-т-д-к-г; ф-в; т-с-з-ц.

Развивать моторику речедвигательного аппарата, слуховое восприятие, речевой слух и речевое дыхание, уточнять и закреплять артикуляцию звуков. Выбатывать правильный темп речи, интонационную выразительность. Учить отчетливо произносить слова и короткие фразы, говорить спокойно, с естественными интонациями.

**Грамматический строй речи.** Продолжать учить детей согласовывать прилагательные с существительными в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за, около). Помогать употреблять в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей (утка-уенок-утята); форму множественного числа существительных в родительном падеже (ленточек, матрешек, книг, груш, слив). Относиться к словотворчеству детей как к этапу активного овладения грамматикой, подсказывать им правильную форму слова.

Помогать детям получать из нераспространенных простых предложений (состоят только из подлежащего и сказуемого) распространенные путем введения в них определений, дополнений, обстоятельств; составлять предложения с однородными членами («Мы пойдем в зоопарк и увидим слона, зебру и тигра»).

**Связная речь.** Развивать диалогическую форму речи. Вовлекать детей в разговор во время рассматривания предметов, картин, иллюстраций; наблюдений за живыми объектами; после просмотра спектаклей, мультфильмов.

Обучать умению вести диалог с педагогом: слушать и понимать заданный вопрос, понятно отвечать на него, говорить в нормальном темпе, не перебивая говорящего взрослого.

Напоминать детям о необходимости говорить «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, группе).

Помогать доброжелательно общаться друг с другом.

Формировать потребность делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями.

### **Художественная литература.**

Читать знакомые, любимые детьми художественные произведения, рекомендованные программой для первой младшей группы.

Воспитывать умение слушать новые сказки, рассказы, стихи, следить за развитием действия, сопереживать героям произведения. Объяснять детям поступки персонажей и последствий этих поступков. Повторять наиболее интересные, выразительные отрывки из прочитанного произведения, предоставляя детям возможность договаривать слова и несложные для воспроизведения фразы.

Учить с помощью воспитателя инсценировать и драматизировать небольшие отрывки из народных сказок.  
Учить детей читать наизусть потешки и небольшие стихотворения.  
Продолжать способствовать формированию интереса к книгам. Регулярно рассматривать с детьми иллюстрации.

## 2.5 Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие»

**Цель:** формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно-творческой деятельности.

**Задачи:**

- Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей.
- Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктивно – модельной, музыкальной и др.); удовлетворение потребности детей в самовыражении.

**Приобщение к искусству.** Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства.

Приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства; воспитание умения понимать содержание произведений искусства.

Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства.

**Изобразительная деятельность.** Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, художественном труде.

Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства.

Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.

**Конструктивно – модельная деятельность.** Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов.

Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

**Музыкально – художественная деятельность.** Приобщение к музыкальному искусству; формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами; воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений.

Развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти; формирование песенного, музыкального вкуса.

Воспитание интереса к музыкально – художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности.

Развитие детского музыкально – художественного творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении.

#### **Содержание психолого – педагогической работы.**

##### ***Приобщение к искусству.***

Развивать эстетические чувства детей, художественное восприятие, содействовать возникновению положительного эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда).

Подводить детей к восприятию произведений искусства. Знакомить с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, звук, форма, движение, жесты), подводить к различению видов искусства через художественный образ.

Готовить детей к посещению кукольного театра, выставки детских работ и т.д.

##### ***Изобразительная деятельность.***

Формировать интерес к занятиям изобразительной деятельностью.

Учить в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность.

Включать в процесс обследования предмета движения обеих рук по предмету, схватывание его руками.

Вызывать положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда).

Учить создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации.

**Рисование.** Предлагать детям передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы (голубое небо с белыми облаками; кружащиеся на ветру и падающие на землю разноцветные листья; снежинки и т. п.).

Продолжать учить правильно держать карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно пальцы; добиваться свободного движения руки с карандашом и кистью во время рисования. Учить набирать краску на кисть: аккуратно обмакивая ее всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки легким прикосновением ворса, хорошо промывать кисть, прежде чем набрать краску другого цвета. Приучать осушать промытую кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку.

Закреплять знание названий цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный), познакомить с оттенками (розовый, голубой, серый).

Обращать внимание детей на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету.

Приобщать детей к декоративной деятельности: учить украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных воспитателем (птичка, козлик, конь и др.), и разных предметов (блюдечко, рукавички).

Учить ритмичному нанесению линий, штрихов, пятен, мазков (оппадают с деревьев листочки, идет дождь, «снег, снег кружится, белая вся улица», «дождик, дождик, кап, кап, кап...»).

Учить изображать простые предметы, рисовать прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, перекрещивать их (полоски, ленточки, дорожки, заборчик, клетчатый платочек и др.). Подводить детей к изображению предметов разной формы (округлая, прямоугольная) и предметов, состоящих из комбинаций разных форм и линий (неваляшка, снеговик, цыпленок, тележка, вагончик и др.).

Формировать умение создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета (елочки на нашем участке, неваляшки гуляют) или изображая разнообразные предметы, насекомых и т. п. (в траве ползают жучки и червячки; колобок катится по дорожке и др.).

Учить располагать изображения по всему листу.

**Лепка.** Формировать интерес к лепке. Закреплять представления о свойствах глины, пластилина, пластической массы и способах лепки. Учить раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, соединять концы получившейся палочки, сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук. Побуждать детей украшать вылепленные предметы, используя палочку с заточенным концом; учить создавать предметы, состоящие из 2 – 3 частей, соединяя их путем прижимания друг к другу.

Закреплять умение аккуратно пользоваться глиной, класть комочки и вылепленные предметы на дощечку.

Учить детей лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей (неваляшка, цыпленок, пирамидка и др.). Предлагать объединять вылепленные фигурки в коллективную композицию (неваляшки водят хоровод, яблоки лежат на тарелке и др.). Вызывать радость от восприятия результата общей работы.

**Аппликации.** Приобщать детей к искусству аппликации, формировать интерес к этому виду деятельности. Учить предварительно выкладывать (в определенной последовательности) на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета, составляя изображение (задуманное ребенком или заданное воспитателем), и наклеивать их.

Учить аккуратно пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры (на специально приготовленной клеенке); прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой.

Формировать навыки аккуратной работы. Вызывать у детей радость от полученного изображения.

Учить создавать в аппликации на бумаге разной формы (квадрат, розетка и др.) предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету.

Закреплять знание и формы предметов и их цвета. Развивать чувство ритма.

**Конструктивно – модельная деятельность.**

Подводить детей к простейшему анализу созданных построек.

Совершенствовать конструктивные умения, учить различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы), сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание), использовать в постройках детали разного цвета. Вызывать чувство радости при удавшейся постройке.

Учить располагать кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу, по периметру четырехугольника), ставить их плотно друг к другу, на определенном расстоянии (заборчик, ворота).

Побуждать детей к созданию вариантов конструкций, добавляя другие детали (на столбики ворот ставить трехгранные призмы, рядом со столбами – кубиками и др.). Изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину (низкая и высокая башенка, короткий и длинный поезд).

Развивать желание сооружать постройки по собственному замыслу.

Продолжать учить детей дорожка и дома – улица, стол, стул, диван – мебель для кукол. Приучать детей после игры аккуратно складывать детали в коробки.

### ***Музыкально – художественная деятельность.***

Воспитывать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку.

Познакомить с тремя музыкальными жанрами: песней, танцем, маршем.

Способствовать развитию музыкальной памяти. Формировать умение узнавать знакомые песни, пьесы; чувствовать характер музыки (веселый, бодрый, спокойный), эмоционально на нее реагировать.

**Слушание.** Учить слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, узнавать и определять, сколько частей в произведении.

Развивать способность различать звуки по высоте в пределах октавы – септимы, замечать изменения в силе звучания мелодии (громко, тихо).

Совершенствовать умение различать звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (музыкальный молоточек, шарманка, погремушка, барабан, бубен, металлофон и др.)

**Пение.** Способствовать развитию певческих навыков: петь без напряжения в диапазоне ре (ми) – ля (си), в одном темпе со всеми, чисто и ясно произносить слова, передавать характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно).

**Песенное творчество.** Учить допевать мелодии колыбельных песен на слог «баю-баю» и веселых мелодий на слог «ля-ля». Формировать навыки сочинительства веселых и грустных мелодий по образцу.

**Музыкально – ритмические движения.** Учить двигаться в соответствии с двухчастной формой музыки и силой ее звучания (громко, тихо); реагировать на начало звучания музыки и ее окончание.

Совершенствовать навыки основных движений (ходьба, бег). Учить маршировать вместе со всеми и индивидуально, бегать легко, в умеренном и быстром темпе под музыку.

Улучшать качество исполнения танцевальных движений: притопывать попеременно двумя ногами и одной ногой.

Развивать умение кружиться в парах, выполнять прямой галоп, двигаться под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыкального произведения, с предметами, игрушками и без них.

Способствовать развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов: идет медведь, крадется кошка, бегают мышата, скачет зайка, ходит петушок, клюют зернышки цыплята, летают птички и т.д.

**Развитие танцевально – игрового творчества.** Стимулировать самостоятельное выполнение танцевальных движений под плясовые мелодии.

Учить более точно выполнять движения, передающие характер изображаемых животных.

**Игра на детских музыкальных инструментах.** Знакомить детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами: дудочкой, металлофоном, колокольчиком, бубном, погремушкой, барабаном, а также их звучанием.

Учить дошкольников подыгрывать на детских ударных музыкальных инструментах.

## 2.6 Образовательная область «Физическое развитие»

«Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно – двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и само регуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)».

### **Основные цели и задачи:**

#### **Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.**

Формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни.

**Физическая культура.** Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления.

Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки.

Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности. Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений.

Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту.

#### **Содержание психолого – педагогической работы.**

#### **Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.**

Развивать умение различать и называть органы чувств (глаза, рот, нос, уши), дать представление об их роли в организме и о том, как их беречь и ухаживать за ними.

Дать представление о полезной и вредной пище; об овощах и фруктах, молочных продуктах, полезных для здоровья человека.

Формировать представление о том, что утренняя зарядка, игры, физические упражнения вызывают хорошее настроение; с помощью сна восстанавливаются силы.

#### **Физическая культура.**

Продолжать развивать разнообразные виды движений. Учить детей ходить и бегать свободно, не шаркая ногами, не опуская головы, сохраняя перекрестную координацию движений рук и ног. Приучать действовать совместно. Учить строиться в колонну по одному, шеренгу, круг, находить свое место при построениях.

Учить энергично отталкиваться двумя ногами и правильно приземляться в прыжках с высоты, на месте и с продвижением вперед; принимать правильное исходное положение в прыжках в длину и высоту с места; в метании мешочков с песком, мячей диаметром 15-20 см.

Закреплять умение энергично отталкивать мячи при катании, бросании. Продолжать учить ловить мяч двумя руками одновременно.

Обучать хвату за перекладину во время лазанья. Закреплять умение ползать.

Учить сохранять правильную осанку в положении сидя, стоя, в движении, при выполнении упражнений в равновесии.

Учить кататься на санках, садиться на трехколесный велосипед, кататься на нем и слезать с него.

Учить детей надевать и снимать лыжи, ходить на них, ставить лыжи на место.

Учить реагировать на сигналы «беги», «лови», «стой» и др.; выполнять правила в подвижных играх.

Развивать самостоятельность и творчество при выполнении физических упражнений, в подвижных играх.

**Подвижные игры.** Развивать активность и творчество детей в процессе двигательной деятельности. Организовывать игры с правилами.

Поощрять самостоятельные игры с каталками, автомобилями, тележками, велосипедами, мячами, шарами. Развивать навыки лазанья, ползания; ловкость, выразительность и красоту движений. Вводить в игры более сложные правила со сменой видов движений.

Воспитывать у детей умение соблюдать элементарные правила, согласовывать движения, ориентироваться в пространстве.

**Развитие игровой деятельности.**

**Основные цели и задачи:**

Создание условий для развития игровой деятельности детей. Формирование игровых умений, развитых культурных форм игры. Развитие у детей интереса к различным видам игр. Всестороннее воспитание и гармоничное развитие детей в игре (эмоционально – нравственное, умственное, физическое, художественно – эстетическое и социально - коммуникативное).

Развитие самостоятельности, инициативы, творчества, навыков саморегуляции; формирование доброжелательного отношения к сверстникам, умения взаимодействовать, договариваться, самостоятельно разрешать конфликтные ситуации.

**Содержание психолого – педагогической работы**

**Сюжетно – ролевые игры.** Способствовать возникновению у детей игр на темы из окружающей жизни, по мотивам литературных произведений (потешек, песенок, сказок, стихов); обогащение игрового опыта детей посредством объединения отдельных действий в единую сюжетную линию.

Развивать умение выбирать роль, выполнять в игре с игрушками несколько взаимосвязанных действий (готовить обед, накрывать на стол, кормить). Учить взаимодействовать в сюжетах с двумя действующими лицами (шофер – пассажир, мама – дочка, врач – больной); в индивидуальных играх с игрушками – заместителями исполнять роль за себя и за игрушку.

Показывать способы ролевого поведения, используя обучающие игры.

Поощрять попытки детей самостоятельно подбирать атрибуты для той или иной роли; дополнять игровую обстановку недостающими предметами, игрушками.

Усложнять, обогащать предметно – игровую среду за счет использования предметов полифункционального назначения и увеличения количества игрушек. Учить детей использовать в играх строительный материал (кубы, бруски, пластины), простейшие деревянные и пластмассовые конструкторы, природный материал (песок, снег, вода); разнообразно действовать с ними (строить горку для кукол, мост, дорогу; лепить из снега заборчик, домик; пускать по воде игрушки).

Развивать умение взаимодействовать и ладить друг с другом в непродолжительной совместной игре.



**Подвижные игры.** Развивать активность детей в двигательной деятельности. Организовывать игры со всеми детьми группы. Поощрять игры с каталками, автомобилями, тележками, велосипедами; игры, в которых развиваются навыки лазания, ползания; игры с мячами, шарами, развивающие ловкость движений.

Постепенно вводить игры с более сложными правилами и сменой видов движений.

**Театрализованные игры.** Пробуждать интерес к театрализованной игре, создавать условия для ее проведения. Формировать умение следить за развитием действия в играх – драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей.

Учить детей имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет), передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением).

Знакомить детей с приемами вождения настольных кукол. Учить сопровождать движения простой песенкой.

Вызывать желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и т.д.) и атрибутами как внешними символами роли.

Развивать стремление импровизировать на несложные сюжеты песен, сказок. Вызывать желание выступать перед куклами и сверстниками, обустроив место для выступления.

Побуждать участвовать в беседах о театре (театр – актеры – зрители, поведение людей в зрительном зале).

**Дидактические игры.** Закреплять умение детей подбирать предметы по цвету и величине (большие, средние и маленькие шарики 2 -3 цветов), собирать пирамидку из уменьшающихся по размеру колец, чередуя в определенной последовательности 2 – 3 цвета. Учить собирать картинку из 4 – 6 частей («Наша посуда», «Игрушки» и др.).

В совместных дидактических играх учить детей выполнять постепенно усложняющиеся правила.

**2.7 Годовое комплексно – тематическое планирование образовательной деятельности по программе «От рождения до школы» Н.В  
Веракса 2020 – 2021 учебный год  
для воспитанников 3-4 лет**

Сентябрь

01.09.-11.09 Адаптационный период

14.09-18.09 Мы пришли в детский сад. Наша группа.

21.09.25.09 Мы дружные ребята.

Октябрь

28.09.-02.10 Мы встречаем осень золотую. Деревья, кустарники.

05.10-09.10 Фрукты и овощи.

12.10-16.10 Быть здоровыми хотим. Безопасность.

19.10-23.10 Грибы и ягоды.

26.10-30.10 Игрушки.

Ноябрь

02.11-06.11 Одежда.

09.11-13.11 Птицы и животные.

16.11-21.11 Моя семья. Наши любимцы.

23.11-27.11 Мой дом.

Декабрь

30.11-04.12 Мой город.

07.12-11.12 Здравствуй, зимушка – зима!

14.12-18.12 Дикие животные.

21.12-26.12	Встречаем гостей.
28.12-31.12	Встреча Нового года.
Январь	
11.01-15.01	Встречаем сказку.
18.01.-22.01	Зимние забавы.
25.01-29.01	Народная игрушка.
Февраль	
01.02-05.02	Инструменты.
08.02.-12.02	Транспорт.
15.02.-19.02	Я и мой папа.
22.02.-26.02	Быть здоровыми хотим.
Март	
01.03.-05.03	Маму я свою люблю.
08.03.-12.03	Неделя безопасности.
15.03-19.03	Весна пришла.
22.03-26.03	Деревья.
Апрель	
29.03-02.04	Помоги зеленым друзьям.
05.04-09.04	Птицы.
12.04.-16.04	Весна красна.
19.04.-23.04	Игры-забавы с песком и водой.

26.04.-30.04 Подводный мир. Аквариум.

Май

03.05-07.05 День Победы

10.05-14.05 Веселые букашки

17.05.-22.05 «Весенний хоровод!»

24.05-31.05 «Моя семья»

## **2.8 Способы и направления поддержки детской инициативы**

В группе созданы условия для проявления таких качеств, как: инициативность, жизнерадостность, любопытство и стремление узнавать новое. Одним из основных принципов дошкольного образования является поддержка детей в различных видах деятельности.

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду. Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня. В развитии детской инициативы и самостоятельности соблюдается ряд общих требований:

- развивать активный интерес детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений;
- создавать разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте;
- постоянно расширять область задач, которые дети решают самостоятельно. Постепенно выдвигать перед детьми более сложные задачи, требующие сообразительности, творчества, поиска новых подходов, поощрять детскую инициативу;
- тренировать волю детей, поддерживать желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца;
- ориентировать воспитанников на получение хорошего результата. Необходимо своевременно обратить особое внимание на детей, постоянно проявляющих небрежность, торопливость, равнодушие к результату, склонных не завершать работу;
- «дозировать» помощь детям. Если ситуация подобна той, в которой ребенок действовал раньше, но его сдерживает новизна обстановки, достаточно просто намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;
- поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества.

### **Роль педагога в поддержке инициативы детей группы**

- создавать условия для реализации собственных планов и замыслов каждого ребенка;
- рассказывать детям об их реальных, а также возможных в будущем достижениях;
- отмечать и публично поддерживать любые успехи детей;
- всемерно поощрять самостоятельность детей и расширять ее сферу; - помогать ребенку найти способ реализации собственных поставленных целей;
- поддерживать стремление научиться делать что-то и радостное ощущение возрастающей умелости;
- в ходе занятий и в повседневной жизни терпимо относиться к затруднениям ребенка, позволять ему действовать в своем темпе;
- не критиковать результаты деятельности детей, а также их самих. Использовать в роли носителей критики только игровые персонажи, для которых создавались эти продукты. Ограничить критику исключительно результатами продуктивной деятельности;
- учитывать индивидуальные особенности детей, стремиться найти подход к застенчивым, нерешительным, конфликтным, непопулярным детям;
- уважать и ценить каждого ребенка независимо от его достижений, достоинств и недостатков;
- создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку, проявлять деликатность и тактичность

### **Вариативные формы, способы, методы и средства реализации рабочей программы**

<b>Образовательная деятельность</b>	<b>Формы образовательной деятельности</b>
<b>Физическое развитие</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Игровая беседа с элементами движений</li><li>• Игра</li><li>• Утренняя гимнастика</li><li>• Интегративная деятельность</li><li>• Упражнения</li><li>• Экспериментирование</li><li>• Ситуативный разговор</li><li>• Беседа</li><li>• Рассказ</li><li>• Чтение</li><li>• Проблемная ситуация</li></ul>

<b>Социально-коммуникативное</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Игровоеупражнение</li> <li>• Индивидуальнаяигра</li> <li>• Совместная с воспитателемигра</li> <li>• Совместная со сверстниками игра (парная, в малой группе)</li> <li>• Игра</li> <li>• Беседа</li> <li>• Наблюдение</li> <li>• Рассматривание</li> <li>• Чтение</li> <li>• Педагогическаяситуация</li> <li>• Праздник</li> <li>• Экскурсия</li> <li>• Ситуацияморальноговыбора</li> <li>• Поручение</li> </ul>
<b>Речевоеразвитие</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Рассматривание</li> <li>• Игроваяситуация</li> <li>• Дидактическая игра</li> <li>• Ситуацияобщения.</li> <li>• Беседа (в том числе в процессе наблюдения за объектами природы, трудом взрослых).</li> <li>• Интегративнаядеятельность</li> <li>• Хороводнаяигра с пением</li> <li>• Игра-драматизация</li> <li>• Чтение</li> <li>• Обсуждение</li> <li>• Рассказ</li> <li>• Игра</li> </ul>
<b>Познавательноеразвитие</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Рассматривание</li> <li>• Наблюдение</li> <li>• Игра-экспериментирование.</li> <li>• Исследовательская</li> <li>• деятельность</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Конструирование.</li> <li>• Развивающая игра</li> <li>• Экскурсия</li> <li>• Ситуативный разговор</li> <li>• Рассказ</li> <li>• Интегративная деятельность</li> <li>• Беседа</li> <li>• Проблемная ситуация</li> </ul>
<b>Художественное эстетическое развитие</b>	– <ul style="list-style-type: none"> <li>• Рассматривание эстетически привлекательных предметов</li> <li>• Игра</li> <li>• Организация выставок</li> <li>• Изготовление украшений</li> <li>• Слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки</li> <li>• Экспериментирование со звуками</li> <li>• Музыкально-дидактическая игра</li> <li>• Разучивание музыкальных игр и танцев</li> <li>• Совместное пение</li> </ul>

#### **Образовательная деятельность при проведении режимных моментов:**

- **физическое развитие:** комплексы закаливающих процедур (оздоровительные прогулки, мытье рук прохладной водой перед каждым приемом пищи, полоскание рта и горла после еды, воздушные ванны, ходьба босиком по ребристым дорожкам до и после сна, контрастные ножные ванны), утренняя гимнастика, упражнения и подвижные игры во второй половине дня;
- **социально-коммуникативное развитие:** ситуативные беседы при проведении режимных моментов, подчеркивание их пользы; развитие трудовых навыков через поручения и задания, дежурства, навыки самообслуживания; помощь взрослым; участие детей в расстановке и уборке инвентаря и оборудования для занятий, формирование навыков безопасного поведения при проведении режимных моментов;
- **речевое развитие:** создание речевой развивающей среды; свободные диалоги с детьми в играх, наблюдениях, при восприятии картин, иллюстраций, мультфильмов; ситуативные разговоры с детьми; называние трудовых действий и гигиенических процедур, поощрение речевой активности детей; обсуждения (пользы закаливания, занятий физической культурой, гигиенических процедур);
- **познавательное развитие:** построение конструкций для подвижных игр и упражнений (из мягких блоков, спортивного оборудования); ситуативные беседы при проведении режимных моментов,
- **художественно эстетическое развитие:** использование музыки в повседневной жизни детей, в игре, в досуговой деятельности, на прогулке, в изобразительной деятельности, при проведении утренней гимнастики, привлечение внимания детей к разнообразным звукам в окружающем мире, к оформлению помещения, привлекательности оборудования, красоте и чистоте окружающих помещений, предметов, игрушек.

### **Самостоятельная деятельность детей:**

- **физическое развитие:** самостоятельные подвижные игры, игры на свежем воздухе, спортивные игры и занятия (катание на санках, лыжах, велосипеде и пр.);
- **социально-коммуникативное развитие:** индивидуальные игры, совместные игры, все виды самостоятельной деятельности, предполагающие общение со сверстниками;
- **речевое развитие:** самостоятельное чтение детьми коротких стихотворений, самостоятельные игры по мотивам художественных произведений, самостоятельная работа в уголке книги, в уголке театра,
- **познавательное развитие:** сюжетно-ролевые игры, рассматривание книг и картинок; самостоятельное раскрашивание «умных раскрасок», развивающие настольно-печатные игры, игры на прогулке, авто дидактические игры (развивающие пазлы, рамки-вкладыши, парные картинки);
- **художественно эстетическое развитие:** предоставление детям возможности самостоятельно рисовать, лепить, конструировать (преимущественно во второй половине дня); рассматривать репродукции картин, иллюстрации, музицировать (пение, танцы), играть на детских музыкальных инструментах (бубен, барабан, колокольчик и пр.), слушать музыку.

## **2.9 Особенности взаимодействия с семьями воспитанников.**

Взаимодействие педагогов с родителями детей четвертого года жизни имеет свои особенности. Воспитатель обращает внимание родителей на то, что ребенок переходит на новую ступень личностного развития — у него возникает потребность в познавательном общении со взрослыми. Он начинает проявлять интерес к своему прошлому, связывать события прошлой жизни («Когда я был маленьким...») и настоящего. Основные источники информации о своем прошлом для ребенка — его родители, близкие.

В своем общении с родителями педагог укрепляет доверительные отношения, которые сложились у него с большинством семей в предыдущий год, и обращает внимание на изменения в развитии дошкольников, как их учитывать в своей воспитательной тактике, общении со своим ребенком.

### **Задачи взаимодействия педагога с семьями дошкольников.**

1. Познакомить родителей с особенностями развития ребенка четвертого года жизни, приоритетными задачами его физического и психического развития.
2. Поддерживать интерес родителей к развитию собственного ребенка, умения оценить особенности его социального, познавательного развития, видеть его индивидуальность.
3. Ориентировать родителей на совместное с педагогом приобщение ребенка к здоровому образу жизни, развитие умений выполнять правила безопасного поведения дома, на улице, на природе.



4. Побуждать родителей развивать доброжелательные отношения ребенка ко взрослым и сверстникам, заботу, внимание, эмоциональную отзывчивость по отношению к близким, культуру поведения и общения.
5. Показать родителям возможности речевого развития ребенка в семье (игры, темы разговоров, детских рассказов), развития умения сравнивать, группировать, развития его кругозора.
6. Включать родителей в игровое общение с ребенком, помочь им построить партнерские отношения с ребенком в игре, создать игровую среду для дошкольника дома. Помочь родителям развивать детское воображение и творчество в игровой, речевой, художественной деятельности.
7. Совместно с родителями развивать положительное отношение ребенка к себе, уверенность в своих силах, стремление к самостоятельности.

#### **Основные формы взаимодействия с семьей:**

Информирование родителей о ходе образовательного процесса:

- дни открытых дверей,
- индивидуальные и групповые консультации в онлайн режиме
- родительские собрания в онлайн режиме (платформа Zoom)
- оформление информационных стендов,
- организация выставок детского творчества,
- приглашение родителей на детские концерты и праздники,
- создание памяток и буклетов,
- анкетирование.
- проведение мастер-классов,
- тренингов,
- создание библиотеки (медиаотеки),
- Совместная деятельность: привлечение родителей к организации вечеров, конкурсов,
- Экскурсии, маршруты выходного дня (в музей, библиотеку и пр.),
- участие в детской исследовательской и проектной деятельности.



## План работы с родителями на 2020-2021 учебный год.

### Родительские собрания в онлайн-режиме

1. Осторожно,коронавирус!!!
2. Возрастные особенности детей. Самообслуживание в жизни ребенка
3. Игра как основной вид деятельности ребенка-дошкольника
4. Обязанности и права родителей по воспитанию детей.
5. Роль родителей в развитии ребенка.
6. Детские капризы
7. Развитие речи младших дошкольников.
8. «Умные игры» или роль игры в жизни дошкольника
9. Итоговое собрание «Успехи нашей группы»

### Консультации.

1. Адаптация детей к детскому саду
- 2.Обязанности родителей
- 3.Развитие малыша от 3 до 4-х лет (навыки, приобретенные к 4-м годам)
- 4.Одежда детей осенью
- 5.Правила хорошего тона за столом
- 6.Развитие речи детей в игре.

7. Зимние забавы для больших и маленьких
8. Какие опыты с детьми можно провести дома
9. Одежда и обувь ребенка на зимней прогулке
10. Когда следует обратиться к логопеду?
11. Роль сказки в воспитании ребенка
12. Какие произведения читать детям
13. Первая помощь при укусе насекомого
14. Учим ребенка общаться
15. О чем расскажет детская игрушка
16. Кипячение воды
17. Мужчина начинается с мальчика.
18. Если ребенок бьет окружающих

### **Папки-передвижки.**

О пользе овощей и фруктов

Девочки и мальчики – какие они разные

8 Марта

Кризис трех лет

Речевые игры детей 3 лет

Какие игрушки необходимы детям

Роль сказки в воспитании ребенка

Живые витамины

День Победы

### **Беседы.**

Организация нового учебного года. Вопросы и предложения

Одежда детей в группе

О причинах капризов детей

Как провести праздник дома

О почемучках

Одежда детей весной

Прикоснись к природе сердцем

О необходимости развития мелкой моторики

Гигиенические требования к детской одежде и обуви.

### **Памятки.Буклеты.**

1.Профилактика коронавируса

2.Одежда ребёнка зимой

3.Безопасность детей – забота взрослых

4. Артикуляционная гимнастика дома
5. Игротерапия для детей
6. Виден, значит жив!
7. Правила поведения при пожаре
8. Как сделать зарядку любимой привычкой ребенка
9. Растим здорового ребенка

### **Стенды**

1. Детская агрессия
2. Как одеть ребенка на прогулку осенью
3. Профилактика ОРЗ в осенний период
4. Достопримечательности нашего города
5. Новогодние игрушки своими руками
6. Зимние забавы
7. Чистоговорки, скороговорки
8. Весенние игры для детей
9. Игрушки техноцивилизаций

### **Выставки**

Осенний вернисаж

Вторая жизнь одноразовой посуды

Мои домашние питомцы

Моя семья

Новогодние поделки

**Анкеты для родителей**

Давайте познакомимся

Организация нового учебного года. Вопросы и предложения.

### **III. Организационный раздел программы.**

#### **3.1 Материально-техническое обеспечение программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания**

Материально техническое обеспечение программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания:

- соответствует санитарно-эпидемиологическим правилам и нормативам;
- соответствует правилам пожарной безопасности;
- представлена средствами обучения и воспитания в соответствии с возрастом и индивидуальными особенностями развития детей;
- представлена оснащённостью помещений развивающей предметно-пространственной средой;
- оснащена учебно-методическим комплектом, оборудованием, оснащением.

В групповой ячейке создана материально-техническая база для жизнеобеспечения и развития детей, ведется систематически работа по созданию предметно-развивающей среды. Созданы условия для всестороннего развития ребенка. Оборудованы в соответствии с современными требованиями и оснащены методическими и дидактическими пособиями:

- игровые помещения – 1
- раздевалки – 1
- спальни – 1
- туалетные комнаты – 1
- физкультурные и музыкальные залы (совмещенные) – 1

Группа имеет свой игровой участок на территории ДОУ, оснащенный с учетом требований СанПин.

Групповая комната, включающая игровую, познавательную зоны оборудованы согласно санитарных правил и нормативов. При создании предметно-развивающей среды учтены возрастные, индивидуальные особенности детей. Группа постепенно пополняется современным игровым оборудованием, современными информационными стендами. Предметно-развивающая среда способствует развитию ребенка по всем направлениям. Все базисные компоненты развивающей среды детства включают оптимальные условия для полноценного физического, познавательного, речевого, социально-коммуникативного, художественно-эстетического развития детей. Расположение мебели и пособий обеспечивает ребенку постоянный визуальный контакт со взрослыми.

Группа оснащена необходимой методической литературой и литературными произведениями различных фольклорных жанров для использования в работе с дошкольниками. Микросреда включает совокупность образовательных областей, обеспечивающих разностороннее развитие детей с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей.

Материальная база периодически преобразовывается, трансформируется, обновляется для стимулирования физической, творческой, интеллектуальной активности детей. Все это позволяет педагогам организовывать работу по сохранению и укреплению здоровья детей, созданию



положительного психологического климата в детских коллективах, а также по всестороннему развитию каждого ребенка. В групповой комнате имеется спортивный уголок с необходимым спортивным оборудованием.

В образовательном процессе используются имеющиеся в ДОО необходимые технические и информационно-коммуникативные средства обучения: компьютер, принтер, мультимедийный проектор, музыкальный центр, DVD-проигрыватель, музыкальные инструменты, в т.ч. фортепиано. Своевременно оформляются и обновляются стенды с информацией для педагогов и родителей.

### **3.2 Учебно-методическое обеспечение**

Перечень программ:

-Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» /Под.ред.Н.ЕВераксы,Т.С.Комаровой

-Основная общеобразовательная программа МБДОУ №33 «Аленький цветочек»

-Р.К.Шаехова Региональная программа дошкольного образования,Казань,2012

Перечень комплексных программ,технологий и пособий по образовательной области «Физическое развитие»:

Л.И.Пензулаева «Физическая культура в детском саду.Конспекты занятий»,2020 г

-Развивающие занятия с детьми 3-4 лет

Перечень комплексных программ,технологий и пособий по образовательной области: «Социально-коммуникативное развитие»:

-Развивающие занятия с детьми 3-4 лет / Л.А.Парамонова,2011

Развитие речи в детском саду (средняя группа) В.В.Гербова

Перечень комплексных программ,технологий и пособий по образовательной области «Речевое развитие»:

-Развивающие занятия с детьми 3-4 лет / Л.А.Парамонова,2011

Развитие речи в детском саду (средняя группа) В.В.Гербова,2017

-Хрестоматия для дошкольников 3-4 лет / И.П.Ильчук, В.В.Гербова

Ознакомление с природой в детском саду (средняя группа) О.А.Соломенникова,2016

Перечень комплексных программ,технологий и пособий по образовательной области «Познавательное развитие»

-Развивающие занятия с детьми 3-4 лет Л.А. Парамонова,2011

-Формирование элементарных математических представлений И.А.Помораева

Перечень комплексных программ,технологий и пособий по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»:

-Развивающие занятия с детьми 3-4 лет Л.А.Парамонова,2011

-Изобразительная деятельность в детском саду Т.С.Комарова ,2015

Реализация Региональной программы дошкольного образования:

-мультфильмы на татарском языке

-К.В.Закирова «На поляне детства», хрестоматия для воспитателей,Казань,2011

-Аудиодиск «Говорим по-татарски»

### 3.3 Перечень материалов и пособий в средней группе

Сектор активной деятельности:

Сюжетно - ролевых игр

1. Комплекс для «Парикмахерской» (Зеркало, расчески, фен, баночки от парфюмерии, банты, заколки, ленты, салфетки, пелерина, игрушечные ножницы, халат, машинка для стрижки, альбом причесок).
2. Игровой модуль «Кухня» (соразмерная ребёнку) с плитой, посудой (набор чайной посуды (средний и мелкий), набор кухонной посуды (средний), набор столовой посуды (средний); аксессуарами).
3. Игровой модуль «Магазин» (резиновые и пластмассовые овощи и фрукты, баночки, коробочки, весы, счеты, калькулятор, халат, хлебные изделия, кондитерские изделия, конфеты, чеки, касса, деньги и т.д.)
3. Куклы в одежде мальчиков и девочек. Комплекты одежды для кукол.
4. Коляски для кукол.
5. Атрибуты для ряженья: косынки, фартуки, сарафаны, юбки, сумки, шарфы, шляпы, рубахи-косоворотки, веночки, бусы и т.п.)
6. Муляжи фруктов, овощей, продуктов питания, фигурки диких, домашних животных.
7. Тематические альбомы.
8. Выносной материал: машинки, ледянки, формочки, ведёрки.
9. Кукольная мебель: стол, стулья, диванчик, шкаф, кровать, кровать-качалка, постельные принадлежности для кукол.
10. Атрибуты для игры «Рыбалка» (Удочки, рыбки на магнитах, ведерки)
11. Предметы-заместители.
12. Атрибуты для игры «Больница» (халаты, кушетка, ширма, сумка для медсестры, медицинские игрушечные принадлежности); «Мастерская» (бензоколонка, набор

инструментов для ремонта машин, спецмашины); «Пароход» (бескозырки, штурвал, бинокль, флажки, спасательный круг, крупный строительный материал, кораблики, лодки); «Строители» (крупный строительный материал, объемные модули, конструкторы разных видов, строительные наборы разных видов, каска, строительные инструменты, тематические строительные наборы: дома, город, ферма).

13. Гладильная доска, утюг, веревка с прищепками, фартук, тапки.

14. Макет комнаты с предметами быта и мебелью.

15. Часы, телефон

Изучаем ПДД

1. Макет по ПДД (улица с разметкой, домики, деревья и др.)

2. Набор дорожных знаков.

3. Машинки маленькие .

4. Машины большие.

5. Спецмашины.

6. Фуражки и пилотки.

7. Жезл, светофор.

8. Рули деревянные

9. Дидактические игры: «Назови части автомобиля»,

«Подбери груз к машине», «На воде, в воздухе, на земле»

10. Картинки «Транспорт», Алгоритм игры «Мастерская»

11. Наборы «Дорога», «Железная дорога»

12. Жилетки.

Физкультурный 1. Массажные дорожки;

2. Спортивный инвентарь (комплект разноцветных гантелей , мячи разных размеров, кольцоброс , мишени)

3. Нетрадиционное спортивное оборудование (ленты разноцветные, флажки, султанчики, следы из линолеума, коврик массажный, игрушки-ловушки, игрушки-несушки, мешочки, массажные дорожки и коврики, сюжетные ориентиры);

4. Карточки подвижных игр и считалок, физкультминутки

5 Скакалки 3 шт

6. Резиночки

7. . Маски для п/и.

8. Руль деревянный

10. Обручи.

11. Шнуры

12. Схемы и алгоритмы

13. Дидактические игры «Спортивное лото», «Оживи человечка», «Угадай вид спорта» и т.д.

Театральный 1.. Настольная ширма, Домик для театра

2. Виды театра: перчаточный, пальчиковый, плоскостной театр, деревянный театр, театр на трубочках, на стаканчиках, вязаный пальчиковый театр, бумажный театр, конусный театр, театр на киндерах, маски и т.д.

3. Декорации для театра.

4. Альбом по театрализованной деятельности (игры и упражнения, инсценировки, загадки по сказкам).

5. Иллюстрации по сказкам.

6. Дидактическая игра «В гостях у сказки»

7. Теневой театр.

8. Маски, кокошники, короны.

9. Различные мелкие игрушки.

Музыкальный

1. Детские музыкальные инструменты (бубен, погремушки, колокольчики, дудки, металлофон, маракасы, трещётка из фламастеров, ложки деревянные)

2. Звучащие игрушки-заместители (коробочки с разными наполнителями)

3. Диски музыкальные

4. Магнитофон.

5. Демонстрационный материал «Музыкальные инструменты».

7. Плоскостные музыкальные инструменты: балалайки.
  8. Микрофон
  9. Пластмассовое пианино
  - 10 Барабаны 2
  11. Гитара
  12. Дид. Игры «Узнай и назови», «Наш оркестр»
  13. Тематические альбомы «Музыкальные инструменты»
  14. Фланелеграф и магнитная доска
- Конструирования
- 1.Пластмассовый строительный материал.
  - 2.Игрушки для обыгрывания построек (фигурки животных).
  - 3.Деревянный строительный материал
  - 4.Конструктор пластмассовый с гайками и болтиками
  5. Конструкторы «Лего» (мелкий ).
  - 6.Плоскостной конструктор
  7. Конструктор «Томик»
  8. Тематические строительные наборы.
  - 9.Схемы построек, алгоритмы, рисунки, фотографии.
- 10.Игрушки резиновые для обыгрывания построек (фигурки животных).
  - 12.Транспорт различного назначения (крупный, средний, мелкий).
- Набор кубиков среднего размера «Строитель»
8. Юла
  - 9.Конструктор «Строитель из брусочков – кирпичиков
  - 10.Конструктор «Лего»
  - 11.Конструктор «Паровоз»
  - 12.Конструктор из мягкого пластика

### 3.4 Электронные образовательные ресурсы

- <http://raziग्रushki.ru> «РазИгрушки» - сайт для детей и их родителей, которые заботятся о гармоничном развитии и воспитании своих детей.
- <http://www.baby-news.net> – «Babunews» - Огромное количество развивающих материалов для детей, сайт будет интересен и родителям и детям.
- <http://packpacku.com> - детские раскраски, раскраски онлайн, раскраски из цифр, картинки из цифр, детские лабиринты, умелые ручки, развивающие детские онлайн игры, бесплатные онлайн игры для мальчиков и девочек и многое другое для Вашего ребёнка.
- <http://www.zonar.info> - "Оригами - Мир своими руками". Сайт посвящён древнему искусству складывания фигурок из бумаги. Здесь вы найдете схемы и видео схем складывания оригами.
- <http://www.lumka.ru> - «Умка - Детский развивающий сайт»!
- <http://bukashka.org> – «Букашка», сайт для дошкольников. Уроки рисования и музыки, развивающие игры, детские флеш игры и раскраски, потешки, колыбельные, тесты, скороговорки и потешки.
- <http://www.detkiuch.ru> – «Обучалки и развивалки для детей» их развития, воспитания, обучения и творчества. <http://teramult.org.ua/> Сайт "Старые мультфильмы"
- <http://www.multirussia.ru> МУЛЬТИ-РОССИЯ
- <http://teremoc.ru/> Детский портал "Теремок"
- <http://pochemu4ka.ru/> Детский портал "Почемучка"
- <http://internetenok.narod.ru/> Детский портал "Интернетёнок"
- <http://www.klepa.ru/> - Детский портал "Клепа"
- <http://www.kinder.ru> - Интернет для детей. Каталог детских ресурсов.
- <http://www.solnyshko.ee> - Детский портал «Солнышко».
- <http://library.thinkguest.org> - Сайт об оригами для детей и родителей.
- <http://owl21.ucoz.ru/> Развивающий центр школьников и дошкольников "СОВЁНОК"  
Журнал "Детский сад: теория и практика"  
[http://www.editionpress.ru/magazine\\_ds.html](http://www.editionpress.ru/magazine_ds.html)
- Журнал "Детский сад будущего"  
<http://www.gallery-projects.com>  
Журнал включает:
  - опыт педагогов, педагогических коллективов и управленцев дошкольных образовательных учреждений по реализации творческих проектов;
  - набор готовых проектов по взаимодействию с детьми, их семьями, с сотрудниками и различными партнёрами ДОУ;
  - разъяснение теоретических основ проектного обучения и воспитания с позиций практиков.
- Журнал "Воспитатель ДОУ"  
<http://doshkolnik.ru>  
это принципиально новый журнал для ВОСПИТАТЕЛЕЙ ДОУ;

- ценнейший опыт лучших ДОУ;
- четкая структура, построенная в логике дня воспитателя и ребенка (утро, день, вечер, ночь);
- не только проверенные временем и новейшие методические рекомендации, разработки игр, занятий и т.д., но и материалы, посвященные развитию личности воспитателя и ребенка.
- Журнал "Современный детский сад" -  
[http://www.det-sad.com/sovremenni\\_det\\_sad](http://www.det-sad.com/sovremenni_det_sad)  
упорядочивает и тематически систематизирует информационную среду, обеспечивающую качественное развитие дошкольного образования. Общие сведения об издании, состав редакционной группы, сведения о подписке, архив с содержаниями номеров, контактные данные.

РЕЖИМ ДНЯ (холодный период) (сентябрь - май)

Режимные моменты	Разновозрастная 3-5(вторая младшая) лет	
Количество групп	1	
Приём детей, осмотр, прогулка, беседы, игры, индивидуальная работа, самостоятельная деятельность, самообслуживание	6.00 - 8.00	
Утренняя гимнастика	8.00-8.10	
Гигиенические процедуры, игры	8.10-8.20	
Подготовка к завтраку, завтрак	8.20 –8.50	
Игры, самостоятельная познавательная деятельность	8.50-9.00	
Организованная образовательная деятельность (занятия)	понедельник	9.00 – 9.15 9.30.- 9.45
	вторник	9.00 – 9.15 9.30.- 9.45
	среда	9.00 – 9.15 9.30.- 9.45
	четверг	9.00 – 9.15 9.30.- 9.45
	пятница	9.00 – 9.15 9.30.- 9.45
Игры, самостоятельная деятельность	9.45–10.00	
Второй завтрак	10.00-10.10	
Подготовка к прогулке, прогулка	10.10-11.40	
Возвращение с прогулки, водные процедуры, самостоятельная деятельность	11.40-11.55	
Подготовка к обеду, обед	11.55-12.20	
Подготовка ко сну, дневной сон	12.20-15.00	
Постепенный подъем детей, гигиенические и закаливающие процедуры, навыки самообслуживания	15.00-15.10	
Полдник	15.10 – 15.20	
Игры, образовательная и самостоятельная деятельность	15.20-15.40	
Чтение художественной литературы	15.40 – 16.00	
Подготовка к ужину, ужин	16.00-16.30	
Игры, самостоятельная и организованная детская деятельность	16.30-17.00	



Подготовка к прогулке, прогулка уход детей домой.	17.00-18.00
---	-------------

Прогулка проводится 2 раза в день: в первую половину дня – до обеда и во вторую половину дня – после дневного сна или перед уходом домой. Прогулка сокращается при температуре воздуха - 15<sup>0</sup> С и скорость ветра более 7м/с. Прогулка не проводится при температуре воздуха - 15<sup>0</sup> С и скорость ветра более 15м/с

**Расписание организованной образовательной деятельности  
на 2020-2021 г. во второй младшей группе**

<u>Понедельник:</u>	1. Художественно-эстетическое развитие (рисование) 2. Физическое развитие	9.00-9.15 9.30-9.45
<u>Вторник:</u>	1. Познавательное развитие (ознакомление с окружающим миром) 2. Физическое развитие	9.00-9.15 9.30-9.45
<u>Среда:</u>	1.Художественно-эстетическое развитие.(Музыка) 2.Познавательное развитие (ФЭМП)	9.00-9.15 9.30-9.45
<u>Четверг:</u>	1. Художественно-эстетическое развитие Лепка/Апплик. 2.Физическое развитие	9.00-9.15 9.30-9.45
<u>Пятница:</u>	1. Художественно-эстетическое развитие (Музыка) 2. Речевое развитие (Развитие речи)	9.00-9.15 9.30-9.45



